

**BOSHLANG‘ICH SINF O‘QUVCHILARINING IJODIY TASAVVURLARINI
O‘STIRISH METODIK MUAMMO SIFATIDA.**

Matkarimova Sayyora Askarbekovna

Osiyo xalqaro universiteti magistri

Annotatsiya: Boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining ijodiy tasavvurlarini rivojlantirish ta’lim jarayonining muhim metodik muammolaridan biri hisoblanadi. Ushbu maqolada o‘quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini shakllantirish va rivojlantirish uchun samarali usullar va yondashuvlar ko‘rib chiqilgan. Bunda interfaol metodlar, badiiy va ijodiy mashg‘ulotlar, muammoli o‘qitish texnologiyalari hamda innovatsion vositalardan foydalanishning ahamiyati yoritilgan. Shuningdek, o‘qituvchining roli va ijodiy faoliyatni baholashning samarali usullari tahlil qilingan. Ushbu yondashuvlar o‘quvchilarning ijodiy fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirishga xizmat qiladi.

Kalit so‘zlar: Boshlang‘ich sinf, ijodiy tasavvur, interfaol usullar, muammoli o‘qitish, innovatsion texnologiyalar, ijodiy faoliyat, metodik yondashuv.

Boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining ijodiy tasavvurlarini o‘stirish masalasi ta’lim jarayonida muhim metodik muammo hisoblanadi. Ushbu yoshdagি bolalar rivojlanishida ijodiy fikrlash va tasavvur qilish qobiliyatlarini shakllantirish ularning kelgusidagi o‘qish, bilim olish va ijtimoiy hayotga moslashuvchanligini oshirishga xizmat qiladi. Quyida ushbu mavzu bo‘yicha asosiy metodik yondashuvlar va muhim jihatlar keltiriladi:

1. Ijodiy tasavvurning ahamiyati

- Ijodiy tasavvur bolalarning yangi bilimlarni o‘zlashtirishda, muammolarni hal qilishda va o‘z fikrlarini ifodalashda muhim rol o‘ynaydi.
- Tasavvurning rivojlanishi bolaning shaxsiy qiziqishlari, qobiliyatları va imkoniyatlarini aniqlashga yordam beradi.

2. Metodik muammolar

- O‘quvchilar ijodiy tasavvurlarini rivojlantirishga qaratilgan mashg‘ulotlar etarli darajada tashkil etilmasligi.
- Ta’lim jarayonida standart va bir xil usullardan foydalanish.
- O‘qituvchining ijodiy yondashuv yetishmasligi yoki o‘quv dasturlarining cheklanganligi.

3. Ijodiy tasavvurni rivojlantirish usullari

a) *Interfaol usullarni qo‘llash*

- Rolli o‘yinlar, muammoli vaziyatlar yaratish, jamoaviy muhokamalar.
- O‘quvchilarni mustaqil fikrlashga undovchi savollar berish.

b) *Badiiy va ijodiy mashg‘ulotlar*

- Rasm chizish, qo‘l mehnati, hikoya tuzish, she‘r yozish kabi faoliyatlar.
- Badiiy adabiyotlar o‘qish va ularni muhokama qilish orqali tasavvurni boyitish.

Date: 1st December-2024

c) Muammoli o‘qitish texnologiyalari

- Muammoli vaziyatlarni o‘quvchilarga taklif qilish va ularning echimini topishga rag‘batlantirish.

- Bolalarning turli yo‘llar orqali echimlar topishini qo‘llab-quvvatlash.

d) Innovatsion texnologiyalarni qo‘llash

- Multimediali vositalar va interaktiv ta’lim dasturlari orqali o‘quvchilarning qiziqishini oshirish.

- O‘yin elementlarini qo‘shib, ta’lim jarayonini qiziqarli qilish.

4. O‘qituvchi roli

- O‘qituvchi o‘quvchilarning individual xususiyatlarini hisobga olib, ijodiy faoliyat uchun qulay muhit yaratishi kerak.

- Har bir o‘quvchining qobiliyatlarini rivojlantirish uchun mos metodlarni tanlashi muhim.

5. Monitoring va baholash

- Ijodiy faoliyat natijalarini muntazam kuzatib borish va baholash tizimini ishlab chiqish.

- O‘quvchilarning muvaffaqiyatlarini rag‘batlantirish orqali ularni yanada ko‘proq ijod qilishga undash.

Ushbu metodik yondashuvlar boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining ijodiy tasavvurlarini rivojlantirish jarayonida samarali natijalar berishi mumkin. Shu bilan birga, ta’lim jarayonida ijodiy yondashuvni joriy qilish o‘quvchilarning umumiy rivojlanishiga ijobjiy ta’sir ko‘rsatadi.

Xulosa

Boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining ijodiy tasavvurlarini rivojlantirish ta’lim jarayonining ajralmas qismi hisoblanadi. Ushbu jarayonda o‘quvchilarning qiziqishlari va individual xususiyatlarini inobatga olgan holda, interfaol va innovatsion metodlardan foydalanish muhim ahamiyatga ega. O‘qituvchi ijodiy muhitni yaratib, o‘quvchilarni mustaqil fikrlashga undashi, ularning qobiliyatlarini ochib berishga yordam beradi. Samarali yondashuvlar orqali o‘quvchilarning ijodiy tasavvurlari rivojlanadi, bu esa ularning kelgusidagi bilim olish jarayoniga ijobjiy ta’sir ko‘rsatadi.

ADABIYOTLAR:

1. Toymurodov, A. (2023, December). MODERN INTERPRETATION OF PSYCHODIAGNOSTICS AND PSYCHOCORRECTION OF EXTREME SITUATIONS. In *INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE "SCIENTIFIC ADVANCES AND INNOVATIVE APPROACHES"* (Vol. 1, No. 5, pp. 71-79).
2. Toymurodov, A. (2023). BASICS OF PROVIDING PSYCHOLOGICAL SERVICES TO MILITARY PERSONNEL. *Академические исследования в современной науке*, 2(24), 148-152.
3. Ruziyeva, M. Y. (2020). About color symbols in folklore. *Journal of critical reviews. ISSN-2394-5125 VOL, 7*.

Date: 1stDecember-2024

4. Ruziyeva, M. Y., & Aslonova, S. S. (2021). Theoretical and Practical Foundations of Teaching Folklore In Primary School. *Middle European Scientific Bulletin*, 10.
5. [Lyro-epic literary fairy tales in uzbek children's literature](#)
6. MY Ruziyeva, S Lobar
7. Yoqubovna, R. M. (2017). Expression of Attitude to Colors in Turkic National Ritual Songs. *ANGLISTICUM. Journal of the Association-Institute for English Language and American Studies*, 6(1), 54-68.
8. Yokubovna, R. M. (2020). About color symbols in folklore. *JCR*, 7(17), 461-466.
9. Ruziyeva, M. Y., & Lobar, S. (2023). Lyro-epic literary fairy tales in uzbek children's literature.
10. Bahrievna, P. N., & Ro'ziyeva, M. Y. (2023). Reforms and Innovations in the Educational System in Uzbekistan. *American Journal of Public Diplomacy and International Studies* (2993-2157), 1(6), 47-51.
11. Ro'ziyeva, M. Y. (2020). COLOR SYMBOLISM IN UZBEK FOLKLORE. *Theoretical & Applied Science*, (5), 277-284.
12. Ruzieva, M. Y. (2022). SYMBOLISM OF MYTH, SYMBOL AND COLOR. *Ann. For. Res*, 65(1), 2719-2722.
13. Ruzieva, M. (2016). Colour and its psychoanalytical interpretation in folklore. *Язык и культура (Новосибирск)*, (23), 127-130.
14. Ro'ziyeva, M. Y. (2020). Color symbolism in Uzbek folklore. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 05 (85), 277-284.
15. Uzbekistan, B. Qualitative properties and imagery of Colors.
16. Ro'ziyeva, M. Y. (2021). O'qish darslarida fasllar bilan bog'liq matnlar va ularning ahamiyati: DOI: 10.53885/edinres. 2021.86. 66.011 Ro'ziyeva MY, Boshlang'ich ta'limgazariyasi kafedrasi mudiri, fffd (PhD) Madinabonu Xayrulloyeva, BuxDU, boshlang'ich ta'limgazariyasi 4 kurs talabasi. In *Научно-практическая конференция* (pp. 23-24).
17. Ro'ziyeva, M. (2021). FOLKLORSHUNOSLIKDAGI YANGI BOSQICHLAR VA ULARNING TA'LIM JARAYONIDAGI AHAMIYATI: Mohichehra Ro'ziyeva, BuxDU Boshlang'ich ta'limgazariyasi kafedrasi mudiri, PhD, dotsent. In *Научно-практическая конференция* (pp. 21-22).