

Date: 27th March-2025

СЕГМЕНТНЫЕ И СУПЕРСЕГМЕНТНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ В УЗБЕКСКОМ И
КИТАЙСКОМ ЯЗЫКАХ

Абдуллаева Нурия Баходир кизи

Преподаватель, Факультет восточной филологии,

УзГУМЯ

E- mail: nuriya_235@mail.ru

В языкознании фонетическая система любого языка состоит из сегментных и суперсегментных элементов. Сегментные элементы — это звуковые единицы, которые можно выделить в речи, тогда как суперсегментные элементы включают в себя интонацию, ударение, тональность и другие характеристики произношения. Узбекский и китайский языки принадлежат к разным языковым семьям, и их фонетические системы имеют свои особенности. В данной статье проводится сравнительный анализ сегментных и суперсегментных элементов этих двух языков.

Сегментные элементы

Сегментные элементы являются основными единицами звуковой системы. В узбекском языке фонемы делятся на гласные и согласные звуки. В китайском языке также существуют сегментные элементы, играющие важную роль в звуковой системе.

Сегментные элементы в узбекском языке

- В узбекском языке 6 гласных и 24 согласных фонемы.
- Гласные различаются по ряду и лабиализации.
- Согласные подразделяются на взрывные, фрикативные, носовые и другие группы.
- Структура слога может быть открытой или закрытой.

Сегментные элементы в китайском языке

- В китайском языке больше гласных звуков, которые могут комбинироваться друг с другом.
- Количество согласных звуков ограничено, но они играют важную роль в структуре слога.
- Структура слога включает начальный согласный, гласный и, в некоторых случаях, конечный согласный.

Суперсегментные элементы

Суперсегментные элементы определяют высший уровень звуковых характеристик. Узбекский и китайский языки имеют значительные различия в этом аспекте.

Суперсегментные элементы в узбекском языке

- Ударение фиксированное и не изменяет лексическое значение слова.
- Интонация выражает модальность и коммуникативное значение предложения.



Date: 27th March-2025

- Фонетические законы приводят к изменению звуков в определённых позициях.

Суперсегментные элементы в китайском языке

- Тональность является ключевым элементом, который различает значения слов.

- В китайском языке существует четыре основных тона: высокий, восходящий, нисходяще-восходящий и нисходящий.

- Ударение выражается через тональность.

Заключение

Узбекский и китайский языки значительно отличаются по своим сегментным и суперсегментным элементам. В узбекском языке больше согласных звуков, а ударение и интонация играют важную роль в речи. В китайском языке тональность является основным фонологическим элементом, определяющим смысл слов. Эти различия важны для изучения языка и проведения фонетических исследований.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Джураев, М. (2010). Фонетика узбекского языка. Ташкент: Фан.
2. Худойберганава, Д. (2015). Основы узбекского языкознания. Ташкент: Университетское издательство.
3. Xu, Y. (2006). Chinese Phonetics and Phonology. Beijing: Peking University Press.
4. Chao, Y. (1968). A Grammar of Spoken Chinese. Berkeley: University of California Press.
5. Ladefoged, P., & Maddieson, I. (1996). The Sounds of the World's Languages. Oxford: Blackwell Publishers.

