

Date: 27th January-2025

НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ САДРИДИНА АЙНИ

Рамазанова Нодира

Гиждуванский политехнический колледж № 2

Преподаватель русского языка

Воспитание для нас - это вопрос жизни или смерти, спасения или гибели, счастья или несчастья.

Абдулла Авлони

Аннотация: В данной статье рассматривается научно-творческая деятельность историка, писателя и общественного деятеля Садриддина Айни, социально-экономическая ситуация в Туркестане в конце XIX - начале XX веков, культурная жизнь, положение местного населения, достижения и проблемы в области науки, а также содержание таких его произведений, как «История бухарских мангытских эмиров», «Материалы по истории Бухарской революции», «Образцы таджикской литературы», «Воспоминания». В статье анализируются важные исторические, социально-культурные вопросы, затронутые в этих произведениях Айни по истории Бухары и Туркестана, а также его публицистические статьи на социально-экономические темы, посвященные актуальным проблемам истории Туркестана.

Ключевые слова: Бухарские вести, Просвещение и учитель, Туркестанский народ, Революция, Голос трудящихся, Зарафшан, Свобода, Бехбуди, Мир Араб, Чил Устун, Чиннихана, Куксарой, Кукташ, медресе.

Введение

После обретения Узбекистаном независимости были определены приоритетные задачи развития всех сфер. Стало жизненной необходимостью поднять культурно-просветительские, социально-экономические и образовательные сферы до уровня, соответствующего требованиям времени. В XXI веке, ставшем эпохой глобализации в мировом масштабе, в современную литературу вводится множество новшеств. Эти новшества, с одной стороны, являются естественным развитием и вносят свой вклад в развитие национальной литературы, а с другой стороны, отражают изменения под влиянием Европы и мира. Произведения известных писателей стран мира стали достоянием духовного наследия мировых библиотек. С этой точки зрения, возрастает необходимость комплексного исследования процесса формирования, этапов развития и направлений национальной литературы. Это, в свою очередь, порождает потребность в проведении специальных исследований, посвященных динамике прогресса каждого народа в гармонии с его историей, литературой, родным языком, письменностью, религиозными убеждениями и общечеловеческими ценностями. В научных исследовательских центрах мира изучается вклад туркестанских мыслителей-ученых



Date: 27th January-2025

в развитие науки, социально-политическая жизнь мусульманских стран в конце XIX - начале XX веков, возникновение движения джадидизма, а также роль и социальная деятельность представителей джадидизма в этом движении.

АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДЫ

Анализ литературных источников и методы

Научно-творческая деятельность Садриддина Айни, его исторические, социально-культурные взгляды, вопросы социально-экономической и научно-культурной жизни Туркестана, его истории в его творчестве занимают особое место. Поскольку эта тема широка и актуальна, было проведено множество научных исследований. Литературу по теме можно разделить на следующие группы:

1. Произведения, написанные в период Бухарского эмирата.
2. Научные исследования, созданные в советское время.
3. Работы, опубликованные в Узбекистане в годы независимости.
4. Исследования, созданные за рубежом.

РЕЗУЛЬТАТЫ И ОБСУЖДЕНИЕ

Садриддин Айни (1878-1954) - выдающийся ученый и просветитель, внесший огромный вклад в развитие узбекской и таджикской литературы и истории. За свою почти шестидесятилетнюю научно-творческую деятельность С. Айни оставил после себя богатое культурное и духовное наследие. Его научное наследие служит своеобразной школой мастерства и образцом для всех, кто увлечен наукой и просвещением.

В начале XX века С. Айни активно публиковался в социально-просветительских и литературных журналах и газетах того времени, таких как «Шуълай инкилоб», («Инкилоб шуъласи»), «Инкилоб», «Бухоро ахбори», «Болалар йўлдоши», «Маориф ва ўқитувчи», а также «Турк эли», «Зарафшон», «Мехнат кашлар товуши», издаваемых узбекскими просветителями и прогрессистами Туркестана. Особое значение имеют его статьи, посвященные актуальным проблемам истории Туркестана, написанные в научном и историческом направлении, которые он публиковал на страницах этой местной прессы.

Особого внимания заслуживает статья ученого «Богатство Туркестана», в которой анализируется и критикуется отсталость промышленности Туркестана, его отставание от развитых стран, экономические и социальные проблемы местного населения. Можно заметить, что Айни считал внедрение современных технологий в производство основным фактором экономического развития. В этой статье, посвященной богатствам Туркестана, Айни говорит о подземных рудниках края: «По сравнению с открытиями ученых других национальностей, у нас в Туркестане тоже есть уголь, железо, серебро, золото, нефть и другие руды. В то время как американцы, немцы и англичане стали богатейшими людьми на земле благодаря этим рудам, мы живем в бедности», - таким образом он критиковал недостаточное использование имеющихся в стране ресурсов.



Date: 27th January-2025

Историк-ученый считает, что первая причина этого кроется в невежестве народа в современных знаниях, а вторая - в отсутствии единства и сотрудничества среди состоятельных людей края. Автор ищет пути выхода из этой ситуации, призывая народ к единству и взятию управления государством в свои руки. Он объясняет, что каждый должен заниматься делом, которое соответствует его способностям: «Если наши религиозные ученые направят свои силы на процветание нашей веры, а политики и экономисты передадут мирские дела своим специалистам, окажут им поддержку, и если уважаемые люди, знающие мирские дела, с усердием приступят к реформированию наших мирских дел, то, иншаллах, они быстро откроют различные школы и мастерские, и мы действительно станем украшением земного шара», - пишет Айни. Кроме того, Айни подчеркивает, что путем внедрения современных технологий в производство можно еще больше развивать промышленность, а в результате - преодолеть экономический кризис: «Если мы будем вести дела таким образом, то настанет время, когда Туркестан станет садом, полным заводов, фабрик, железных дорог и других культурных предприятий», - мечтал он.

По мнению писателя, если добывать существующие подземные богатства и перерабатывать их, то, во-первых, будет развиваться промышленность края, и можно будет предотвратить вывоз сырья за границу, в результате чего увеличится размер получаемого дохода. Во-вторых, можно будет производить все необходимые товары на месте, и Туркестан избавится от экономической зависимости от других стран. В-третьих, государство станет не поставщиком сырья, а производителем готовой продукции, что приведет к росту внешней торговли. В результате этого туркестанцы станут богатейшим народом в мире. Как видно, С. Айни в свое время понимал, что путем налаживания предпринимательства можно развивать страну и вывести ее из политической и экономической зависимости.

Известно, что Бехбуди, прославившийся как отец туркестанских джадидов, был известным драматургом, поэтом, оратором, издателем и просветителем, который в свое время был учителем и поддерживал многих представителей просвещения и культуры. О личности Бехбуди, его научном наследии, его плодотворной работе в области просвещения и культуры С. Айни опубликовал в начале XX века около десяти научных, литературных и исторических статей в местной прессе. Читая его статьи, вы можете найти ценную информацию о Бехбуди, не повторяющуюся друг друга. Если собрать воедино статьи С. Айни о Бехбуди, то можно составить небольшой трактат объемом 30-40 страниц.

В статье, опубликованной С. Айни под названием «Краткая биография Махмудходжи Бехбуди», он четко указал: «Бехбуди афанди родился 10-го зуль-хиджжа 1291 года по хиджре (19 января 1875 года по григорианскому календарю) вечером». В своей статье «Мои воспоминания о господине Бехбуди» он пишет о своих впечатлениях о нем: «Господин Бехбуди был очень внушительным и величественным внешне. Тот, кто не знал его характера, мог подумать, что он



Date: 27th January-2025

высокомерен. Но на самом деле он был мягким в разговоре, непринужденным человеком, он был очень экономным как в отношении своих денег, так и в отношении денег народа, и считал экономию одним из главных условий для улучшения нашего социального положения».

В статье, опубликованной С. Айни под названием «Краткая биография Махмудходжи Бехбуди», он четко указал: «Бехбуди афанди родился 10-го зуль-хиджжа 1291 года по хиджре (19 января 1875 года по григорианскому календарю) вечером». В своей статье «Мои воспоминания о господине Бехбуди» он пишет о своих впечатлениях о нем: «Господин Бехбуди был очень внушительным и величественным внешне. Тот, кто не знал его характера, мог подумать, что он высокомерен. Но на самом деле он был мягким в разговоре, непринужденным человеком, он был очень экономным как в отношении своих денег, так и в отношении денег народа, и считал экономию одним из главных условий для улучшения нашего социального положения».

Также С. Айни посвятил смерти Бехбуди две поэмы: «Посвящение духу Бехбуди», «В память о Бехбуди афанди, обращаясь к казни и месту казни». Айни даже указал точную дату написания одной из своих поэм: «1920, IV». После трагической смерти Бехбуди в городе Карши 25 марта 1919 года его единомышленники и последователи опубликовали несколько статей в память о своем учителе. С. Айни также в своих статьях «Mufti Mahmudxo'ja Behbudiy va rafiqlarining o'chlari olindi», «Mahmudxo'ja Behbudiy haqida», «Mufti Mahmudxo'jaga bag'ishlab», «Musibati Mahmudxo'ja va rafiqonash» («Бедствие Mahmudxo'ja va rafiqlarining») va «Motami buzurgi umum» («Великая всенародная печаль») приводит важную информацию о том, как загадочно погиб Бехбуди. В газете «Бухарские новости» от 3 октября 1923 года, № 209, С. Айни под псевдонимом «Путешественник» в статье «Mufti Mahmudxo'ja Behbudiy va rafiqlarining o'chlari olindi» приводит следующие сведения: «Отец туркестанских молодых интеллектуалов, самаркандский муфтий Махмудходжа Бехбуди афанди вместе со своими товарищами Мухаммадулом и Мардонкулом был убит в марте 1919 года в городе Карши жестокими беками тирана эмира, что стало великим и тяжелым несчастьем для всех туркестанских джадидов и просветителей. Под влиянием этого несчастья в апреле 1920 года в Самарканде была организована народная демонстрация против эмира, с требованием наказать злодеев».

Особое значение имеют три статьи С. Айни, опубликованные в августе и сентябре 1923 года в газете «Бухарские новости», являвшейся печатным органом БХСР. В газете «Бухарские новости» (позже «Свободная Бухара»), являвшейся единственным постоянным печатным органом правительства БХСР на узбекском языке, С. Айни в 1923 году опубликовал статьи «Пусть видят и слышат», «Обращение советского правительства», «Обращение к бухарским джадидам и революционерам».



Date: 27th January-2025

Эти статьи нуждаются в описании и исследовании, поскольку, во-первых, их текст не известен широкой научной и творческой общественности. Во-вторых, писатель, будучи непосредственным свидетелем исторических и политических событий, происходивших в Бухаре в 1920-1923 годах, предоставляет ценную информацию для нынешнего поколения.

В статье писателя «Пусть видят и слышат» описываются вялые действия правительства БХСР в области реставрации исторических памятников Бухары в 1922-1923 годах. По сведениям автора, по решению правительства, после сентябрьской советской революции 1920 года, для восстановления поврежденных участков Минарет Калон, мастера и рабочие проводили ремонтные работы в течение двух лет. Для восстановления других исторических памятников, находившихся в полуразрушенном состоянии, был разработан специальный план, доставлено большое количество строительных материалов: кирпич, известь, гипс и древесина.

Айни, в качестве доказательства необоснованности клеветы, направленной в адрес молодого правительства БХСР под руководством Ф. Ходжаева, подчеркивает их благотворительные дела, заканчивая статью словами: «Пусть глаза видят, пусть уши слышат». Айни сам пострадал во времена правления последнего эмира Бухары Сайид Алимхана (1910-1920), был заключен в его тюрьму, испытал горечь заточения. Он был одним из представителей джадидов, подвергшихся телесным наказаниям.

Статья «Обращение к бухарским джадидам и революционерам» по объему больше, чем две предыдущие, в ней автор поднимает наиболее актуальный вопрос. Он рассуждает о необходимости передачи истории борьбы и деятельности бухарских джадидов будущим поколениям.

Как известно, медресе Мир-Араб (1535-1536 гг.), построенное в Бухаре во времена правления одного из известных ханов династии Шейбанидов Убайдуллыхана (правление: 1533-1539 гг.), в свое время было одним из известных и известных центров обучения. С. Айни также обучался в этом медресе в течение 1890-1891 годов, изучая различные предметы. Позже ученый опубликовал свои воспоминания об этом медресе, о его роли в духовной и культурной истории Бухары и об уровне его научного образования в 5-м номере журнала «Просвещение и учитель» за 1927 год на арабском языке и на старом узбекском языке под названием «Здания Мир-Араба».

Вероятно, причиной того, что Айни не включил это исследование в полное собрание своих сочинений на узбекском, русском и таджикском языках, стало его беспристрастное отношение к проблеме, отсутствие идеологического влияния, а также то, что он, опираясь на исторические источники и документы, раскрыл личность Мир-Араба и построенное им медресе, как один из центров религиозного обучения.

Это историческое исследование С. Айни основано на труде Зайнуddина Васифи «Бадае' ул – вакае», а также, по утверждению автора, на макаме,



Date: 27th January-2025

хранившемся у потомков Мир-Араба. Стоит отметить, что Айни был одним из первых исследователей, обратившихся к наследию Зайнуддина Васифи.

В частности, Айни пишет в своей статье: «Прежде чем писать о зданиях Мир-Араба, необходимо кратко рассказать о его биографии. Мир-Араб, имя которого было Мир Абдулло, родился в городе Хузрамавт, принадлежащем к области Йемен. В возрасте 22 лет он эмигрировал из своей родины Аравии в Туркестан. Здесь, в Самарканде, он вошел в круг Ходжи Ахрора. После смерти Ходжи Ахрора он поселился в Сайраме. Слава Мир-Араба распространилась в период правления Шейбанидов, он пользовался большим покровительством Убайдуллахана, правившего Бухарой в 918-948 годах по хиджре, из этой династии, и благодаря его покровительству, обрел большое богатство и имущество».

В целом, это исследование просвещенного ученого мало известно широкой научной общественности и служит раскрытию малоизвестных аспектов научного и литературного наследия С. Айни.

Особое значение в публицистическом творчестве Айни имеют научные и исторические статьи, посвященные истории Амира Темура и династии Тимуридов, которые считаются одними из первых научных работ, посвященных изучению Темура в Узбекистане.

В своих статьях «Из зданий Амира Темура. Беседы с руинами Биби-Ханым», «Город Самарканд», «Старые памятники. Чилустун, Коксарой, Чинникхона и Кок-Тош», «Исторический комментарий», а также «Обсерватория Улугбека» и «Не допускать разрушения исторических памятников» Айни подробно останавливается на исторических и архитектурных памятниках Самарканда и его топографии.

Автор уделяет большое внимание описанию изменений, произошедших в Самарканде во времена Амира Темура и Тимуридов, работам по благоустройству, возведенным архитектурным памятникам, мавзолеям. Из содержания описания несложно понять, что все эти работы, или их определенная часть, были результатом заслуг Амира Темура, что до прихода к власти Собирателя Мира Самарканд пришел в запустение, а Амир Темура решил восстановить большую часть города.

Вместе с тем, Айни, не сомневаясь в величии Амира Темура, раскрывает исторические и художественные аспекты построенных им зданий. Описывая комплекс Гури Амир, он открыто пишет, что он соответствует и соответствует могуществу Амира Темура.

В своей статье «Город Самарканд» С. Айни высоко оценивает строительную деятельность Амира Темура, особо отмечая неповторимость монументальных сооружений, возведенных им в Самарканде, Шахрисабзе, Туркестане, и подчеркивает, что после Амира Темура в мусульманском мире не было построено зданий такого же художественного совершенства. Мечеть Биби-Ханым признается вершиной славы Амира Темура.

«Одним из великих сооружений Темура является архитектурный памятник Ханым (Биби-Ханым - Ф.Т.), руины которого до сих пор поражают воображение.



Date: 27th January-2025

Строительство мечети Ханым началось в 801 году по хиджре (1399) и завершилось в 806 году по хиджре (1405). Арки внутри этого здания были перекрыты прочным кирпичом, на 80 колоннах, выточенных из мрамора. По преданию, пересказанному Бабуром, камни этого здания были обработаны каменотесами, привезенными из Индии. Купола, украшенные мозаикой, в мавзолее Шахи-Зинда, которые притягивают взгляд всего мира, были построены во времена Темура».

Кроме того, писатель перечисляет величественные здания, построенные в Самарканде и Бухаре Мирзо Улугбеком (1394 – 1449, период правления: 1409 – 1449), любимым внуком Амира Темура. В своей статье «Обсерватория Улугбека» С. Айни приводит важную информацию о развитии науки в период правления Мирзо Улугбека, создавшего в свое время известную астрономическую школу, о деятельности великих ученых, работавших вокруг него, об обсерватории, построенной в 1424-1428 годах, ее истории и научной деятельности, о том, что он, как достойный преемник Амира Темура, заботился о науке и ученых.

В своем историческом исследовании «Старые памятники. Чилустун, Коксарой, Чинникхона и Кок-Тош» С. Айни рассказывает о всестороннем развитии города Самарканда в период правления Амира Темура и Тимуридов, о строительстве многочисленных исторических памятников, таких как Чилустун, Чинникхона, Коксарой и Кок-Тош, являвшихся известными памятниками своего времени.

Он признает, что после того, как Амир Темур сделал Самарканд столицей своего государства, Мавераннахр процветал в социальном и экономическом плане.

ВЫВОД. В заключение можно сказать, что С. Айни в своих упомянутых выше публицистических статьях изучает и серьезно исследует важные исторические вопросы истории Туркестана и Узбекистана, подчеркивая богатство его исторического прошлого, то, что это страна великих мыслителей, и необходимость бережного отношения к этой истории и передачи ее будущим поколениям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Айний. С. Туркистон бойлиги. // Турк эли. 1917, 4 октябрь. (Айни С. Богатство Туркестана. //Турк эли. 1917, 4 октябрия. / Aini S. The Wealth of Turkestan. //Turk eli. 1917, 4 October)
2. Айний С. Бехбудий хазратлари тўғрисида хотираларим. // Зарафшон. 1922 йил, 32-сон, 25 март. (Айни С. Мои воспоминания о его светлости Бехбуди. // Зерафшан. 1922 год, No32, 25 марта. / Aini S. My recollections of his lordship Behbudi. // Zerafshan. 1922, No32, March 25.)
3. Айний С. Кўрсунлар ва эшитсунлар. // Бухоро ахбори, 1923 йил, No 210, 5 август. (Айни С. Пусть видят и слышат. // Бухарские известия, 1923 год, No210, 5 августа. / Aini S. Let them see and hear. // Bukhara News, 1923, # 210, 5 August.)
4. Айний С. Шўролар ҳукумати муомаласи. // Бухоро ахбори, 1923 йил No 21, 8 август. (Айни С. Отношения Советского правительства. //Бухарские известия,



Date: 27th January-2025

1923 год, No21, 8 августа. / Aini S. Relations of the Soviet Government. //Bukharskie izvestiya, 1923, #21, 8 August.)

5. Айний С. Бухоро жадидлари ва инқилобчиларига мурожаат. // Бухоро ахбори. 1923, No 214, 21 август. (Айни С. обращение бухарским джадидам и революционерам. //Бухарские известия, 1923, No214, 21 августа. / Aini S. Appeal to the Bukhara Jadids and revolutionaries. //Bukhara News, 1923, #214, 21 August.)

6. Айний С. Мир Араб иморатлари. // Маориф ва ўқитувчи 1927, No 5. 35. (Айни С. Постройки Мир Араб. //Образование и учитель, 1927, No5. 35. / Aini S. Buildings of Mir Arab. //Education and Teacher, 1927, #5. 35.)

7. Айний С. Амир Темур бинолариндан. Бибиҳоним харобаси ила мусохаба. // Болалар йўлдоши. 1919, No 2, 23 май. – Б. 3. (Айни С. Из зданий Амира Темура. Собеседование с руинами Бибиханум. // Болалар йулдаши. 1919. No2, 23 мая. –С.3. / Aini S. From the buildings of Amir Temur. Interview with Bibihanum ruins. // Bolalar yuldashi. 1919. No2, 23 May. -С.3.)

8. Айний С. Улугбек расадхонаси. // Ленин йўли. 1948, 9 июль (Айни С. Обсерватория Улугбека. // Путь Ленина. 1948, 9 июля / Aini S. Ulugbek Observatory. //Put Lenin. 1948, 9 July.)9. Айний С. Самарқанд шаҳри. //Маориф ва ўқитувчи, 1928, No 10. – Б. 47 – 50. (Айни С. Город Самарканд. // Образование и учитель, 1928, No10. –С.47-50. / Aini S. The city of Samarkand. // Education and Teacher, 1928, No 10. -С.47-50.)

10. Маҳмудхўжа Бехбудий. Танланган асарлар. (тўлдирилган ва тузатилган 3-нашри). Т: Маънавият 2006. – Б. 256-25 (Махмудходжа Бехбуди. Сочинения. (дополненное и исправленное 3-издание). Т.: Маънавият, 2006. –С.256-25 / Mahmudkhoja Behbudi. Essays. (3 editions, updated and corrected). Т.: Manaviyat, 2006. -С.256-25)

11. Ҳожи Муин. Муфти Маҳмудхўжа Бехбудий ҳазратларининг қандай шаҳид бўлганлиғи ва анинг томонидан ёзилган васиятнома. // Инқилоб. 1922 йил, No 1, 7 январь. (Ходжи Муин. Жертвование и Муфти Махмудходжи Бехбуди и написанное ими завещание. // Революция. 1922 год, No1, 7 января. / Hoji Muin. The sacrifice and Mufti of Mahmudkhoja Behbudi and the will they wrote. // Revolution. 1922, No. 1, January 7.)

12. Каримов Н. XX аср адабиёти манзаралари. Т: Ўзбекистон, 2008. – Б. 56. (Каримов Н. Пейзаж литературы XX века. Т.: Узбекистан, 2008. –С.56 / Karimov N. The picture of literature of XX century. Т.: Uzbekistan, 2008. -С.56.)

13. Problems of the effective use of irrigated land in Bukhara region and ways to improve them SNB O Khamidov, D Sh Yavmutov E3S Web of Conferences 431 (01056), EDP Sciences

14. DEVELOPMENT OF" GREEN ECONOMY" IN THE SECTORS OF THE ECONOMY AND ITS PROSPECTS SN Burxonov Academic research in educational sciences 3 (5), 1332-1337



Date: 27th January-2025

15. Uza.uz <https://uza.uz/oz/politics/zbekiston-respublikasi-prezidenti-shavkat-mirziyevning-khal-07-03-2020>

